

La Sposa promessa

Vi racconto un sogno: in un futuro che tutti speriamo prossimo, L'Aquila Ricostruita ha riaperto le porte al mondo; ha investito nell'Università, snodo dello scambio culturale oltre che risorsa sociale; ha preservato e valorizzato le straordinarie bellezze naturali ed artistiche del Territorio; è, insomma, anello di congiunzione tra la cultura nordeuropea e quella mediterranea.

Luogo magico. Luogo di incontro. Luogo di sintesi, Laboratorio di idee.

Accoglie Intellettuali come Alessandro e William e ne favorisce il dialogo ...

William: Alisà pure tu sta ecco?

Alessandro: Certo! So appena finitu n'atru romanzu e so decisu de venì ecco pe fa quacche limatura... insomma come se ice... so vinutu a sciacquà ji panni a Vetojo! E tu invece?

William: Ji, invece, ji so vinuti a stenne aju sole 'e ju Gran Sassu! De que parla ssu romanzu?

Alessandro: Parla de nu matrimonio... Icemo che la storia era fatta ma, venenno ecco, so remastu cusci 'mpressionatu dalla città e dalla natura che la stengo a rescie da capu! Ma proprio da capu, dalla comenza: "Quju ramo deju lagu dde Camputosto che guarda verso Cesaproba...."

William: Cesaproba!? E que ngi sta a Cesaproba? Ji saccio solo ju Porcaru!

Alessandro: A Cesaproba 'ngi sta Pierpaolo Tramaglino: nu quattranu che partendo daju gabinetto deju Sindacu....

William: Famme capì... sta a scie na storia dde matrimoni o dde gabinetti?

Alessandro: Famme parlà! Pierpaolo Tramaglino, partenno daju gabinetto deju Sindacu, olesse arrià alla Campora. La via, però, è 'nsajita...

William: Ma com'è, ssa casa non è in pianu? E que 'ngi po sta: na rampa 'e scaji!! E po su Sindacu chi è?

Alessandro: Ju Sindacu è unu che la famiglia ha costretto a fa ju sindacu e issu ha accettato perché senno que arte potea fa? Ogni tanto 'ngi proa a jissenne ma tempo du jorni e te ju vidi revinì... insomma non mantè ju puntu pequé è 'npo come nu vaso de terra cotta missu 'n mezzo a tanti vasi dde ferro!

William: Lo saccio che vo ice... è che unu ju coraggiu non se ju po da!

Alessandro: Infatti quando Pierpaolo Tramaglino se 'namora de na bella quatrana... Don Matteo da Firenze manna ji Bravi ad aspettà ju Sindacu e, tra parole rosse e scapetelluni, ju "convincinu" a vietà ju matrimonio. Ju Sindacu non se ribella pe gnenti anzi, vieta ju matrimonio e caccia Pierpaolo Tramaglino daju Gabinetto!

William: Don Matteo? Da Firenze? Da quando 'n qua a Firenze se 'nteressano a 'na quatrana de ecco? E po, chi so ssi bravi?

Alessandro: Se 'nteressano sci!! Quando 'na sposa è bella se 'ncomoda tuttu ju munnu!!! Ji bravi che manna don Matteo so duu brutti ceffi: Luciano da Pescara e Giovanni deju Sor Lollo.

William: Quissi sci che so Bravi!!!

Alessandro: Ma pe esse sicuru de bloccà ju Matrimonio, Don Matteo da Firenze se fa aiutà da 'n aru delinquente come issu: j'Innominato dde Arcore

William: Ma sci pazzu!!!! Quissu non se po mancu nominà!!

Alessandro: Statte tranquillu che alla fine della storia j'Innominatu se converte e finisce a assiste ji vecchi a nu ritiru! Comunque prima de convertisse manna pure issu ddu bravi a fermà ju matrimonio!

William: E ji bravi de quissu come se chiaminu?

Alessandro: Guido dda Pianola e Luca dde Romeo

William: Ah!!! Pure quiss'ari sci che so Bravi!!! Ma a propositu come se chiama la quatrana?

Alessandro: La quatrana se chiama Aquila!!!

William: E tutti ssi bravi a dà picciu alla pora Aquila!!!

Alessandro: Senza tutti ssi bravi, la pora Aquila starria tantu meglio!

William: Ma non ngi sta nisciuniu che ji vo bene a ssa pora Aquila

Alessandro: Come no! 'Ngi sta la mamma che l'adora: se chiama Luciana o Agnese (ancora non so decisu) e pure se nu bruttu male se l'è portata via continua veglia sopra alla figlia se!

William: Sci ma ssa Aquila nu padre non ju te?

Alessandro: Chiu che nu padre te nu Papa... che l'aiuta e la 'ncoraggia a ji 'nnanzi!

William: Me piace sta storia, me stengò a appassionà!! Ma addò la sci ambientata?

Alessandro: La so pensata a na città come tante... co ji pregi e ji difetti... le gioie e ji dolori! Pensa che tengano compete pure co la peste!

William: La peste!!!

Alessandro: E' 'n po de tempo che alla città se parla de peste... ogni tanto se ammala chillicunu... allora ju consigliu cittadinu, preoccupato, chiama 'na commissiò de capisciuni... de Azzecagarbugli! Quisti arriano se fau nu giru pe la città e sentenziano: "non 'ngi sta da preoccupasse pe la peste.... È meglio se n'gi sta quacche caso isolato cuscì non scoppa tutta 'nsieme"

William: Sci ma a sse cose chi 'ngi cree? La peste è pericolosa... lo sau tutti che appena se fa vedè se t'hanno pijia provvedimenti! Ddò se sintitu mai che la peste arria poco alla ote?

Alessandro: Difatti scoppa tutta 'nsieme! E se more na frega 'e gente! E tutti la pijano co gli Azzecagarbugli! Ma quiji la fau franca: ji tribunali ji mannano assolti perché sci che"ju fattu non sussiste"!

William: Pe quissi non 'ngi ugliu ji Tribunali ma na braa pala! Prima nge la ruppi attraezzi alla schina e se chillicunu te tenesse 'mportunà po sempre ice: "la pala non sussiste!"

Alessandro: Ma semo parlatu solo dde mi!!! Tu come mai sta ecco?

William: Come te so dittu teneo na' storia n'testa pe 'na tragedia nova e so vinutu ecco pe confrontamme e fa le urdime limature. Ma caminenno pe sti viculi, sentenno ji racconti de sta gente la storia che teneo 'ntesta s'è renfrascata!!!!

Alessandro: Addirittura!! Racconta 'n po'!!

William: Allora ngi stau du famiglie che se fau la guerra: ji cichi de Onna e ji auti de Tempera. Sarebbe tuttu normale se non fosse che Stefanietta deji Cichi se 'nnamora de Simoneo deji Auti e le famiglie non so contente: allora so sgrami, passonate, litiche....

Alessandro: Se storie funzionino sempre! Qual' è ju problema?

William: Ju problema è l'ambientazio'! Ero pensato che poteo mette Stefanietta sopra nu bargò e Simoneo sotto che ji faceva la serenata... ma ecco ji barguni se ne cascano e ju Sindaco ha vietatu de affacciasse!!

Alessandro: E quissu è ju problema? Mo te ju resorvo ji! Ecco le storie non se fau chiu n'uscisci... parlemmo sottovoce aju bargò': quissi ji ta fa nguntrà entr'alla televisiò: allora sci che la sci fatta la Tragedia!!!!